Przedmiotowy System Oceniania z edukacji kulturowej

Różne sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów • odpowiedzi ustne, • kartkówki, • testy, • prace domowe, • prace długoterminowe, m.in. projekty, gazetki, • różnorodne działania twórcze, w których uczeń prezentuje swoje pasje i wykorzystuje uzdolnienia.

Kryteria ocen - Ocena końcowa (okresowa) jest wypadkową ocen cząstkowych, które uczeń otrzyma w ciągu roku szkolnego. Powinna uwzględniać również rozwój ucznia. Wynika z zakresu opanowanych umiejętności, zdobytych wiadomości, a także wkładu pracy. OCENA CELUJĄCA Uczeń: • czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej, • posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, • aktywnie uczestniczy w lekcjach • tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym, • odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów, • wzorowo wykonuje zadania dodatkowe, • współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera, • wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów kultury oraz tworzeniu wypowiedzi. OCENA BARDZO DOBRA Uczeń: • czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji, • posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, • aktywnie uczestniczy w lekcjach, • wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe. OCENA DOBRA Uczeń: • czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje, • bierze czynny udział w lekcji, • wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe. OCENA DOSTATECZNA Uczeń: • odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach kulturowych dostosowanych do poziomu edukacyjnego, • wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana, • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach, • wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy. OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń: • większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela, • ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru, • nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów kultury, • nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela, • pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy, • często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby. OCENA NIEDOSTATECZNA Uczeń: • nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach • ma kłopoty z techniką czytania tekstów kultury, • nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach kulturowych dostosowanych do poziomu edukacyjnego, • nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela, • wykazuje się niechęcią do nauki, • zaniedbuje wykonywanie prac domowych, • nie angażuje się w pracę grupy.